

Guatemala, 31 de agosto de 2023

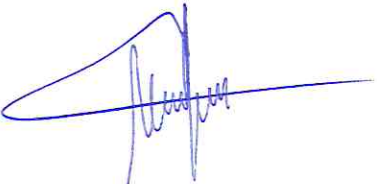
Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1163-R-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-140-A-2023.

**ACTIVIDADES REALIZADAS:**

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Lecto Escritura Musical II, Apreciación Musical I, Conjunto coral V, Instrumento III (Guitarra), Instrumento Complementario II.
2. Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Lecto Escritura Musical II, Apreciación Musical I, Conjunto coral V, Instrumento III (Guitarra), Instrumento Complementario II.
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Lecto Escritura Musical II, Apreciación Musical I, Conjunto coral V, Instrumento III (Guitarra), Instrumento Complementario II.
4. Evalué el aprendizaje de los cursos de: Lecto Escritura Musical II, Apreciación Musical I, Conjunto coral V, Instrumento III (Guitarra), Instrumento Complementario II.
5. Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por autoridad superior.

f.   
**Josué Daniel Morfín Ramírez**

  
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE

## Informe del Primer Producto

**Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Lecto Escritura Musical II, Apreciación Musical I, Conjunto coral V, Instrumento III (Guitarra), Instrumento Complementario II, del Conservatorio Regional de Música “NOH Petén” del municipio de San Benito y departamento de Petén.**

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Lecto Escritura Musical II**, correspondiente al periodo del mes de **agosto** de 2023. Se desarrollaron 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Apreciación Musical I**, correspondiente al periodo del mes de **agosto** de 2023. Se desarrollaron 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Conjunto Coral V**, correspondiente al periodo del mes de **agosto** de 2023. Se desarrollaron 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento III (Guitarra)**, correspondiente al periodo del mes de **agosto** de 2023. Se desarrollaron 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento Complementario II**, correspondiente al periodo del mes de **agosto** de 2023. Se desarrollaron 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

f.

  
\_\_\_\_\_  
Josué Daniel Morfín Ramírez

  
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE

## ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Lecto Escritura Musical II.
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Apreciación Musical I.
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Conjunto Coral V.
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento III (Guitarra).
5. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento Complementario II.

## 1. Planificación del Curso: Lecto Escritura Musical II

**Establecimiento**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
<b>Mes de agosto del 2023</b>	Lee y ejecuta compases en dos voces, en combinación binaria y ternaria, con denominador en cuartos y octavos con facilidad.	Lee compases básicos en dos voces con denominador en cuartos y octavos con facilidad	Práctica de lecciones con el método Bastien Nivel III, pagina 1 a 10.	<p>Ejecución de la lección número 1 L Bastien Nivel III.</p> <p>Ejecución de la lección número 7 L Bastien Nivel III.</p>	<p><b>LISTA DE COTEJO:</b> Ejecución de la lección número 1 L Bastien nivel III. <b>(10 Puntos)</b></p> <p><b>LISTA DE COTEJO:</b> Ejecución de la lección número 7 L Bastien nivel III <b>(10 Puntos)</b></p>	<p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento</p> <p><b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular, Computadora</p> <p><b>APLICACIONES WEB:</b> Correo electrónico.</p>

**1. Cronograma del Curso: Lecto Escritura Musical II**

**Establecimiento**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

		MES DE AGOSTO DEL 2023																							
ACTIVIDADES	FECHA	1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30	31	
Ejecución de la lección número 1 L Bastien nivel III.		x					x					x					x						x		
Ejecución de la lección número 7 L Bastien nivel III				x					x					x					x						x

**1. Cuadro de notas del Curso: Lecto Escritura Musical II**

**Establecimiento**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Ejecución de la lección número 1 L Bastien nivel III.	LISTA DE COTEJO: Ejecución de la lección número 7 L Bastien nivel III	Total
		10 puntos	10 puntos	
1	Acevedo Catalán, Marian Abigail	10	10	20
2	Quixchán González, Raquel Santiago Junior	10	10	20
3	Rosa Gómez, Anabeli Yeimi Daniela	10	10	20
4	Vásquez Valladares, Pablo Daniel	9	10	19

## 2. Planificación del curso: de Apreciación Musical I

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

### Establecimiento

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de agosto del 2023	<p>Aprecia la música desde diferentes ritmos, melodías y armonía en orquestas y sinfónicas, desde la época del renacimiento hasta la era contemporánea, con precisión en la escucha de composiciones musicales en las actividades de la vida diaria.</p>	<p>Aprecia la música desde su ritmo, melodía y armonía y sus siete parámetros sin dificultad.</p>	<p>Estudio de la composición de las escalas musicales.</p>	<p>Encontrar el campo armónico mayor de C.  Encontrar el campo armónico de D.</p>	<p><b>Lista de cotejo</b> Encontrar el campo armónico mayor de C <b>(Valor 10 puntos)</b>  <b>Lista de cotejo</b> Encontrar el campo armónico de D <b>(Valor 10 puntos)</b></p>	<p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento</p> <p><b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora</p> <p><b>APLICACIONES WEB:</b> Correo electrónico</p>





## 2. Cuadro de notas del Curso: Apreciación Musical I

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

### Establecimiento

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	Lista de cotejo	Lista de cotejo	TOTAL
		Encontrar el campo armónico mayor de C	Encontrar el campo armónico de D	
		10 puntos	10 puntos	20 puntos
1	Acevedo Catalán, Akeni Abigail	10	10	20
2	Acevedo Catalán, Jonatan Sami	10	9	19
3	Chan Pineda, Jhadiel Alessandro	10	9	19
4	Diaz Peche, Alba Margarita	2	2	4
5	Diaz Roque, Abdoné Isaías	2	2	4
6	Florián Garrido, Dorian Alesandro	2	2	4
7	Lima Coc, José Vidal	10	10	20
8	Mateo Ax, Oswaldo Francisco	10	10	20
9	Morales Amador, Ernesto Julián	10	10	20
10	Peche Roque, Francisco Alejandro	2	2	4
11	Salguero López, Yeira Belén	10	10	20
12	Sobalvarro Ortiz, Daniel Alberto	2	2	4
13	Peche Roque, Daniel Sebastián	2	2	4
14	Salguero López, Yanina Marilin	10	10	20

15	Chan Meza, Orlando David	2	2	2	4
16	Cruz Jiménez, Melody Yohana	10	10	10	20
17	Dávila Fernandez, Liam Maél	2	2	3	5
18	Díaz Girón, Ronal Uziel	2	2	2	4
19	García Cahuec, Jaime Leonel Alexis	10	10	10	20
20	Oliveros Hernández, Sofia Alejandra	10	10	10	20
21	Ortiz Franco, Diego German Francisco	10	10	10	20
22	Paredes Martínez, Hethsel Osiel	3	3	2	5
23	Paredes Martínez, Yolanda Esperanza	2	2	2	4
24	Recinos Rodríguez, Yovan Aaron	10	10	10	20
25	Rivas Ruano, Marvin Manuel Humberto	10	10	10	20
26	Rizzo Soza, Julio Ivan	10	10	10	20
27	Sánchez González, Eilyn Shanel	10	10	10	20
28	Matamoros Madrid, Isabella Nicole	2	2	2	4

### 3. Planificación del Curso: Conjunto Coral V

**Establecimiento**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
<b>Mes de agosto del 2023</b>	Realiza vocalizaciones en intervalos de tercera diatónica y quinta, aplicando técnicas de respiración y relajación en formate correcta	Realiza Vocalizaciones en intervalos de tercera, diatónicas y en intervalos de quinta sin dificultad	Práctica de los tonos graves	Ejecutará Técnica de sonidos graves.  Ejecutará entonación de escalas musicales en tonos graves.	<p><b>LISTA DE COTEJO</b> Ejecutará Técnica de sonidos graves. <b>(10 Puntos)</b></p> <p><b>LISTA DE COTEJO</b> Ejecutará entonación de escalas musicales en tonos graves. <b>(10 Puntos)</b></p>	<p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento</p> <p><b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora</p> <p><b>APLICACIONES WEB:</b> Correo electrónico</p>

### 3. Cronograma del Curso: Conjunto Coral V

**Establecimiento** Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

ACTIVIDADES	MES DE AGOSTO DEL 2023																																	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
Ejecutará Técnica de sonidos graves.			x				x			x					x			x								x						x		
Ejecutará entonación de escalas musicales en tonos graves.	x							x			x									x								x						

**3. Cuadro de notas del Curso: Conjunto Coral V**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

**Establecimiento**

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	TOTAL
		Ejecutará Técnica de sonidos graves.	Ejecutará entonación de escalas musicales en tonos graves.	
		10 puntos	10 puntos	20 puntos
1	Linares Ramírez, Osledy Alejandra	10	10	20
2	Méndez Avalos, Julia Maribel	10	10	20
3	Pérez Silva, Aleny Esther	2	2	4
4	Sagastume Pinto, Solangie Michelle	10	10	20

#### 4. Planificación del Curso: Instrumento III (Guitarra).

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

#### Establecimiento

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de agosto del 2023	Lee a primera vista las notas musicales y la transposición. así mismo, aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza.	Lee con certeza a primera vista las notas musicales y la transposición.	Práctica del campo armónico mayor de RE y LA.	Práctica del campo armónico de RE Práctica del campo armónico de LA	<p><b>LISTA DE COTEJO</b> Práctica del campo armónico de RE <b>(10 Puntos)</b></p> <p><b>LISTA DE COTEJO</b> Práctica del campo armónico de LA <b>(10 Puntos)</b></p>	<p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento</p> <p><b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora</p> <p><b>APLICACIONES WEB:</b> Correo electrónico</p>

**4. Cronograma del Curso: Instrumento III (Guitarra).**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

**Establecimiento**

		MES DE AGOSTO DEL 2023																							
ACTIVIDADES	FECHA	1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30	31	
Práctica del campo armónico de RE		x				x	x					x					x						x		
Práctica del campo armónico de LA				x					x					x					x						

**4. Cuadro de notas del Curso Instrumento III (Guitarra)**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

**Establecimiento**

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO		TOTAL
		Práctica del campo armónico de RE	LISTA DE COTEJO Práctica del campo armónico de LA	
		10 puntos	10 puntos	20 puntos
1	Coc, José Daniel	9	10	19
2	Delgado Cambranes, Gian Carlo José	2	2	4
3	Morales Recinos, Nisi Sofia	9	10	19
4	Solis Soza, Valeria Jimena	9	10	19



5. Planificación del Curso: Instrumento Complementario II.

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de agosto del 2023	Lee a primera vista las notas musicales y la transposición. así mismo, aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza.	Lee con certeza a primera vista las notas musicales y la transposición.	Práctica de las escalas musicales de MI y FA	Ejecutará de la escala musical mayor de MI  Ejecutará de la escala musical mayor de FA	<b>LISTA DE COTEJO</b> Ejecutará de la escala musical mayor de MI <b>(10 Puntos)</b>  <b>LISTA DE COTEJO</b> Ejecutará de la escala musical mayor de FA <b>(10 Puntos)</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora  <b>APLICACIONES WEB:</b> Correo electrónico



**5. Cuadro de notas del Curso: Instrumento Complementario II.**

**Establecimiento**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	TOTAL
		Ejecutará de la escala musical mayor de MI	Ejecutará de la escala musical mayor de FA	
		10 puntos	10 puntos	20 puntos
1	Coc, José Daniel	10	10	20
2	Delgado Cambranes, Gian Carlo José	2	2	4
3	Morales Recinos, Nisi Sofía	10	10	20
4	Solis Soza, Valeria Jimena	10	10	20